

Стоматологію з мистецтвом хоче поєднати на все життя

Якщо у дитинстві практично всі дівчатка бавляться в лікарів і артисток, то студентці II курсу Буковинського державного медичного університету Софії Юсипчук вдається і дорослою успішно поєднувати ці два заняття. Навчаючись на стоматологічному факультеті БДМУ, вона є активною учасницею відомого театру-студії «Гердан», займається у не менш відомому студентському ансамблі «Трембіта» та у вокальній і театральній студії палацу «Академічний». Через такий діапазон уподобань на сцені Софію можна побачити у зовсім різних іпостасях: вона то завзято витанцює фолк, то співає соло (у дівчини гарний оксамитового звучання альт), або ж перевтілюється в образи інших у театралізованій постановці до 75-ліття alma mater.

Хист до мистецтва у Софійки змалку. Правда, з'ясувати, в кого така вдалася, дівчині не вдалося: не знайшла у роду великих аматорів пісні чи танцю. Сама ж захопилася творчістю з початкової школи. Спершу відвідувала дитячу театральну студію Палацу текстильників, а десь з 6-7 класу потрапила у «Гердан». «Відразу почувалася тут дуже органічно, відчула, що знайшла себе. Дуже люблю фолк, етно, крім цього, «Гердан» – це не просто пісні, танці, а справжній театр, який є синтезом усіх мистецтв», – каже Софія.

Незважаючи на любов до мистецтва з ранніх років, професійно пов'язувати з ним своє життя дівчина ніколи не збиралася. Дорослою бачила себе виключно у медицині, а саме – у стоматології, наслідуючи приклад батька (тато Софійки – Олексій Дмитрович Юсипчук є відомим хірургом-стоматологом). Із прицілом



Разом із театром-студією «Гердан» (у ній, до речі, беруть участь чимало медиків, зокрема, крім Соні, ще четверо студентів БДМУ) Софія Юсипчук уже побувала на гастролях у Румунії, Польщі, Угорщині.

згодом поступити до медичного університету дівчина навчалася у Чернівецькому ліцеї №3 медичного профілю, а ставши студенткою БДМУ, ще на крок наблизилася до своєї мрії.

Хоча вчитися у медичному вузі було завжди важко (не вчишся хіба що лише коли спиш, як образно оцінювали специфіку навчання авторів наразі вже маститі медики), Софія все-таки знаходить час на творчість. Попри те, що через переважаючі заняття, інколи мимоволі пропускає заняття-друге, все наздоганяє, оскільки поривати з творчістю не хоче.

– Отримавши диплом і розпочавши роботу за спеціальністю, планую все ж знаходити час на творчі захоплення. Не вважаю мистецтво своїм призначенням у житті, однак і поривати з ним за можливості не буду. У кожній людини, хоч би як вона була віддана своїй професії, має бути щось для душі. Для мене релаксом і віддушиною є мистецтво, – розмірковує про життєве кредо Софія Юсипчук.

Сторінку підготувала Анна ГАРГАЛІЯ,
фото з архіву О. Івасюк та С. Юсипчук